

EL CONCEPTO DE MÉTODO EN DESCARTES

La palabra 'método' deriva del griego *hodos* (vía, camino) y el método en Descartes es exactamente eso: el camino que nos conduce hacia la verdad. Descartes presentó su método en una obra inacabada, y anterior al *Discurso*, las *Reglas para la dirección del espíritu* (1627-1628). *Por método entiendo reglas ciertas y fáciles, mediante la observación exacta de las cuales se estará seguro de no tomar un error por una verdad y, sin malgastar inútilmente las fuerzas del propio espíritu, sino acrecentándolas por un progreso constante llegará al conocimiento verdadero de todo aquello de que sea capaz. (Regla IV). En concreto, el método implica la observación escrupulosa de un orden. (Regla X). Seguir un orden es exactamente lo que hacen los matemáticos para buscar la verdad en sus cálculos.*



El método cartesiano es, pues, una manera de avanzar en la búsqueda de la verdad. Como en las matemáticas, se trata de partir de evidencias simples para llegar a lo complejo a través de razonamientos rigurosamente encadenados. El error en el conocimiento proviene de reflexionar de manera desordenada, dando por supuesto (como en su época hacían los escolásticos) precisamente aquello que hay que justificar. Descartes escribió: *es mejor no buscar la verdad que hacerlo sin método.*

El conocimiento en Descartes progresa por *grados*, según *largas cadenas de razones* (*Discurso del método, I y II*). La obra científica de Descartes (su *Geometría*, su *Dióptica* y sus *Meteoros*), serían la consecuencia de haber aplicado estrictamente las reglas metódicas y constituiría una prueba de su validez.

La primera regla del método cartesiano es la de evidencia. Da ahí la importancia de la primera verdad autoevidente: *Yo pienso, yo existo*. Pero Descartes en una carta de 1637 a su amigo Mersene indicó que su método *consiste más en práctica que en teoría*. Eso significa que el método designa en lo fundamental la actividad del espíritu que desarrolla correctamente sus capacidades y organiza coherentemente el saber. Descartes concebía la razón según un modelo arquitectónico y el método le permite fundamentar correctamente el edificio del saber. En la medida en que el espíritu es el principal motor de la búsqueda de la verdad, el método será la garantía de que el espíritu, la razón, no se pierde en una búsqueda infructuosa sino que se mueve por evidencias.