

FACTORES QUE AYUDARON AL NACIMIENTO DE LA FILOSOFÍA

Todos los pueblos tienen mitos, pero solo en Grecia apareció la filosofía. La filosofía nace en Grecia en el siglo VI antes de Cristo por una serie de circunstancias simultáneas. De hecho, entre mito y *logos* (o *nous*) no se puede establecer una distinción inmediata. Filósofos y mitólogos se plantean el problema de interpretar el mundo, pero lo que les distingue básicamente es que, a los filósofos, lo que les interesa es interpretar eso que Heráclito denominó *physis* y Parménides *alethein*, es decir, aquello que permanente que aparece en el mundo, lo constituye y le da unidad.

La *physis* es lo primario de las cosas, en un doble sentido:

- a) Persiste a través de los cambios.
- b) Es lo "dado", lo que nos encontramos y no podemos cambiar. En este sentido es "lo natural".

Los seres naturales se distinguen de los artificiales en el principio de movilidad que poseen los primeros (Aristóteles; *Física*, II, 1). La naturaleza además es el principio y la causa del movimiento, "aquello primario de donde algo es, o deviene o se conoce" (Aristóteles; *Metafísica*, V, 1). La idea misma de un "principio de la *physis*" (un *arché*), implica explicar su movimiento interno.

El debate sobre la estructura de la *physis* apareció en Asia Menor a lo largo del s. VI antes de Cristo.

Se acostumbra a considerar a Tales, que debió nacer a finales del s. VIII (y que no escribió nada, aunque se le atribuía una *Astronomía náutica*, en verso), como el primer filósofo. Pero es también un miembro de los semilegendarios Siete Sabios y jamás usó ese concepto. Para los Antiguos era un físico, es decir, alguien que se preocupaba por las cosas del ser, por lo que 'era' en tanto que tal. Filosofía y física no pueden separarse en su origen.

¿Cómo llegó Grecia a abrir el ámbito de lo que denominamos *filosofía*?

Se acostumbra a considerar que se da la conjunción de cuatro factores:

1.- Factor económico y comercial: la filosofía aparece en la ciudad, que es un centro político, pero también comercial. Grecia era un país muy pobre y sus habitantes estaban abocados a inmigrar, a comerciar con otros pueblos, a crear colonias lejanas, a conocer otras costumbres y otros dioses. Eso permite una flexibilidad intelectual, imprescindible para el desarrollo de la filosofía.

2.- Factor social: en Grecia la ciudad se gobierna desde el ágora. Es en la plaza pública donde la verdad se pone a debate, porque el poder está más cercano y puede discutirse. Mientras Egipto es un imperio y el faraón vive lejos, la ciudad produce proximidad. Aunque Grecia fue una sociedad esclavista, paradójicamente, el sistema produce ocio – que según Aristóteles es fundamental para el desarrollo del pensamiento crítico.

3.- Factor religioso: en Grecia los dioses son 'de la ciudad' y cada ciudad tiene sus propios dioses y su estructura sacerdotal. No hay un cuerpo organizado de sacerdotes que puedan impedir el debate público mediante dogmas sagrados.

4.- Factor educativo: en general, los ciudadanos griegos sabían leer y escribir, porque algunos cargos políticos se otorgaban por sorteo y eso les daba un cierto nivel de responsabilidad ante la ciudad. Aunque la educación daba gran importancia a la gimnasia y a la música (básicas para una sociedad guerrera), el hecho de que existiera incluso un cierto comercio de libros –atestiguado desde el s. V como mínimo– muestra una sociedad compleja.